



Hicham Lahlou Designer

Hicham Lahlou, figure emblématique du design nouvelle génération, fait partie depuis deux décennies des nouvelles signatures qui comptent dans la sphère du design mondial et de la création. Ses créations raffinées sont toujours imprégnées de références culturelles et identitaires, subtilement intégrées dans des lignes modernes et c'est sa touche très personnelle qui lui a permis de se faire remarquer dans ce milieu aussi élitiste que codifié.

Souvent surnommé fer de lance du design contemporain au Maroc, il est non seulement devenu une personnalité reconnue du design sur le continent africain et dans le Monde Arabe mais il fait également partie des grandes signatures du design mondial et signe des collections pour de prestigieuses marques à l'international, développe des lignes de mobilier urbain, signe des concepts pour les hôtels, illustre son talent d'artiste, architecte d'intérieur, designer produit et graphiste dans l'identité de marque, le packaging, mais aussi l'architecture commerciale ainsi que de design stratégique.

Il se forge un nom dans le design de mobilier, les arts de la table et des objets en signant des collections pour de grandes marques internationales telles que DAUM, Ecart International, Lip, Aquamass, Airdiem, ou Nodus Rug... il est aussi un visionnaire qui défend des valeurs de progrès et entreprend des actions visant à promouvoir les valeurs du design et de la création en général.

Ses créations, régulièrement exposées dans des musées comme le Vitra Design Museum, le Guggenheim Bilbao, le Kunsthal Rotterdam ou le Victoria & Albert Museum de Londres, se classent à mi chemin entre le design et l'art contemporain et font du designer un artiste reconnu à la fois pour son trait de crayon unique et son travail sur les lignes mais aussi pour ses partis-pris artistiques innovants.

Très médiatisé dans la presse écrite, la télévision et les réseaux digitaux, il apparaît régulièrement dans des publications prestigieuses aux quatre coins du monde, souvent cité parmi les leaders globaux du continent africain, les innovateurs les plus en vue en Afrique et à l'international ainsi que jury invité dans plusieurs compétitions internationales tel que le Star of Science Session 2 au Qatar en tant que VIP Jury.

Le projet Africa Design Award & Days (ADA & ADD) qu'il fonde en 2014 et dirige d'une main de maître, le place en leader du design africain. En 2014, il lance ADA pendant le New York Forum Africa où un panel design lui est dédié. C'est en véritable chef d'orchestre qu'il organise ADD, événement parmi les plus remarquables de l'année, au Maroc puis à Paris. Plateforme internationale du design en Afrique, ADA & ADD représente désormais un nouveau hub du design sur le continent. Présenté à la Paris Design Week Maison & Objets 2015 ainsi qu'à la Cité de la Mode où il est mis à l'honneur, l'événement rencontre un très vif succès. Hicham Lahlou positionne ADD en mettant en avant une nouvelle génération de designers ainsi que des designers confirmés du continent africain.

En 2016, M. Jean-François Girault, Ambassadeur de France à Rabat le décore de l'insigne de Chevalier des Arts et des Lettres de la République française, une haute distinction qui est venu consacrer son parcours international, ses idées, sa vision et ses vingt années d'efforts, de mérite, et de créativité, à l'issue de la cérémonie qui s'est tenue le mardi 9 février dans la résidence de France à Rabat.

Après la galerie Delacroix à Tanger et le Centre d'Art Moderne de Tétouan, le Ministère de la Culture et de la Communication - Département de la Culture (Royaume du Maroc) présente son exposition inédite «OUT OF THE BOX » à la Galerie Bab El Kébir en partenariat avec l'Institut Français du Maroc et l'Institut Français de Rabat.

Le Président de l'Organisation Mondiale du Design / World Design Organization / ICSID, vient d'annoncer la nomination de M. Hicham Lahlou Designer comme Community Liaison WDO in North & West Africa, représentant officiel au Maroc pour toutes ses actions menées à l'international et en Afrique au profit de la Création et du Design.

L'Afrique, le Maroc et Rabat accueillent Africa Design Days 2017 qui organise le premier forum panafricain et mondial sur les économies du design, de l'innovation et des industries créatives en Afrique à l'initiative du designer Hicham Lahlou fondateur d'Africa Design Days (ADD) qui dirige et organise avec une équipe dédiée, cet événement inédit continental panafricain et mondial majeur comme le premier forum des économies du design et de l'innovation en Afrique by AFRICA Design Days + le 1er World Design Talks en Afrique, qui constitue une vitrine inédite pour la communauté de l'innovation et du design en Afrique, ainsi qu'un espace d'échanges privilégié pour développer les collaborations entre les entreprises, designers, secteur privé et public, décideurs politiques, étudiants et citoyens. En lien avec l'Organisation mondiale de design (OMD) « World Design Organization (WDO) »